

Istituto Comprensivo di Manoppello

Curricolo Scuola Primaria

Elaborato sulla base delle Indicazioni del 2012

Aggiornato sulla base della Raccomandazione UE del 22/5/2018

CURRICOLO DI SCUOLA PRIMARIA SOMMARIO

3 ITALIANO

- 4 Classe 1^a
- 7 Classe 2^a
- 11 Classe 3^a
- 16 Classe 4^a
- 23 Classe 5^a

29 MATEMATICA

- 30 Classe 1^o
- 32 Classe 2^a
- 35 Classe 3^a
- 38 Classe 4^a
- 41 Classe 5^a

46 SCIENZE

- 47 Classe 1^o
- 48 Classe 2^o
- 50 Classe 3^a
- 53 Classe 4^a
- 56 Classe 5^a

60 STORIA

- 61 Classe 1^a
- 63 Classe 2^a
- 66 Classe 3^a
- 69 Classe 4^a
- 72 Classe 5^a

76 GEOGRAFIA

- 77 Classe 1^a
- 78 Classe 2^a
- 80 Classe 3^a
- 83 Classe 4^a
- 85 Classe 5^a

88 TECNOLOGIA

- 89 Classe 1^a
- 90 Classe 2^a
- 92 Classe 3^a
- 94 Classe 4^a
- 96 Classe 5^a

99 ARTE E IMMAGINE

- 100 Classe 1^a
- 102 Classe 2^a
- 104 Classe 3^a
- 106 Classe 4^a
- 109 Classe 5^a

112 MUSICA

- 113 Classe 1^a
- 114 Classe 2^a
- 115 Classe 3^a

117 Classe 4^a

119 Classe 5^a

121 EDUCAZIONE FISICA

- 122 Classe 1^a
- 124 Classe 2^a
- 126 Classe 3^a
- 128 Classe 4^a
- 131 Classe 5^a

134 LINGUA INGLESE

- 135 Classe 1^a
- 136 Classe 2^a
- 137 Classe 3^a
- 139 Classe 4^a
- 141 Classe 5^a

144 RELIGIONE CATTOLICA

- 145 Classe 1^a
- 148 Classe 2^a
- 152 Classe 3^a
- 155 Classe 4^a
- 157 Classe 5^o

160 CURRICOLO DIGITALE

161 Classi 1^a – 2^a – 3^a – 4^a – 5^a

Italiano

ITALIANO**Classe 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti;</i> ❖ <i>ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali;</i> 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un messaggio orale. 3. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 4. Comprendere e dare istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e appropriato. — Sa comunicare fatti riferiti ad esperienze personali e narrare storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Storie di vita quotidiana. ● Testi narrativi realistici e fantastici. ● Testi regolativi.

ITALIANO

CLASSE 1^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>legge e comprende semplici testi;</i>	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> 7. Padroneggiare la lettura strumentale. 8. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi. 9. Leggere testi individuando le informazioni principali.	— Sa leggere semplici e brevi testi individuando le informazioni principali. — Sa prevedere il contenuto di un testo analizzandone il titolo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere dell'alfabeto, sillabe semplici e complesse, digrammi e trigrammi.
❖ <i>scrive semplici testi chiari applicando le principali regole ortografiche;</i>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> 10. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 11. Scrivere parole e/o semplici frasi sotto dettatura. 12. Produrre semplici testi.	— Sa orientarsi nello spazio foglio e utilizzarlo in modo corretto. — Sa scrivere sotto dettatura e in autonomia semplici testi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Le lettere, la sillaba, la parola, la frase.

ITALIANO

CLASSE 1^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;</i></p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>13. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>14. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese</p>	<p>— Sa utilizzare in modo consapevole e appropriato parole nuove.</p>	<p>• Lessico relativo al vocabolario di base.</p>
<p>❖ <i>applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e alle parti del discorso.</i></p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>15. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>16. Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche.</p>	<p>— Sa riordinare in senso logico i sintagmi di una frase.</p> <p>— Sa riconoscere se una frase è completa o no.</p> <p>— Sa riconoscere le parti fondamentali di una frase.</p>	<p>• Primi elementi di ortografia.</p>

ITALIANO**Classe 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</i> ❖ <i>ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso e le informazioni principali</i> 	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. 3. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente ed appropriato rispettando il proprio turno. — Sa comunicare fatti riferiti ad esperienze personali e sa narrare storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico. — Sa riconoscere ed impartire istruzioni di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Storie di vita quotidiana. ● Testi narrativi realistici e fantastici. ● Testi regolativi.

ITALIANO

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</i></p> <p>❖ <i>legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;</i></p>	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>7. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p> <p>8. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini: comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>9. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>10. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>— Sa leggere semplici testi nella modalità adatta alle diverse situazioni.</p> <p>— Sa prevedere il contenuto di un testo analizzandone il titolo.</p> <p>— Sa cogliere il contenuto globale e le informazioni principali di un testo letto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testi narrativi, testi descrittivi, testi regolativi, testi poetici. ● Gli elementi delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>scrive testi rispettando le principali regole ortografiche, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</i></p> <p>❖ <i>applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice;</i></p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>11. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>12. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>13. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche</p>	<p>— Sa scrivere sotto dettatura.</p> <p>— Sa scrivere in autonomia testi legati a scopi diversi.</p> <p>— Sa scrivere rispettando le principali regole morfo-sintattiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole morfo-sintattiche. • La struttura delle principali tipologie testuali.
<p>❖ <i>capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;</i></p>	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>14. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>15. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>— Sa ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</p> <p>— Sa utilizzare in modo consapevole ed appropriato termini nuovi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al vocabolario di base.

ITALIANO

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riflette sui testi per cogliere regolarità morfo-sintattiche.</i></p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>16. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>17. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>— Sa riordinare in senso logico i sintagmi di una frase.</p> <p>— Sa riconoscere se una frase è completa o no.</p> <p>— Sa riconoscere e usare i principali elementi morfologici.</p> <p>— Sa riconoscere e usare le principali regole ortografiche.</p>	<p>• Primi elementi di ortografia, morfologia e sintassi.</p> <p>• I segni di punteggiatura.</p>

ITALIANO**Classe 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</i> ❖ <i>ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo;</i> 	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. 3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente ed appropriato rispettando il proprio turno. — Sa ascoltare testi di vario genere e comprenderne il senso e le informazioni principali. — Sa comunicare fatti riferiti ad esperienze personali e sa narrare storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico. — Sa riconoscere ed impartire istruzioni di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Storie di vita quotidiana. • Testi di vario genere.

ITALIANO

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.		
<p>❖ <i>legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</i></p> <p>❖ <i>legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;</i></p>	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>7. Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>8. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini: comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>9. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>10. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici di intrattenimento e di svago.</p>	<p>— Sa leggere semplici testi nella modalità adatta alle diverse situazioni.</p> <p>— Sa leggere semplici testi usando le diverse modalità.</p> <p>— Sa prevedere il contenuto di un testo analizzando alcuni elementi (titolo, immagini).</p> <p>— Sa cogliere il contenuto globale, le informazioni e le loro relazioni.</p> <p>— Sa comprendere e utilizzare testi per scopi pratici.</p> <p>— Sa utilizzare le informazioni ricavate da testi per ampliare le conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Testi narrativi, testi descrittivi, testi regolativi, testi poetici. ● Gli elementi strutturali delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>11. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>12. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>		
<p>❖ <i>scrive testi rispettando le principali regole ortografiche, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</i></p> <p>❖ <i>rielabora testi completandoli e/o trasformandoli;</i></p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>13. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>14. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>15. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>— Sa scrivere sotto dettatura.</p> <p>— Sa scrivere in autonomia testi legati a scopi diversi.</p> <p>— Sa scrivere rispettando le principali regole morfo-sintattiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole morfo-sintattiche. • La struttura delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;</i></p> <p>❖ <i>capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</i></p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>16. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>17. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e scritta.</p> <p>18. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>19. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>— Sa ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</p> <p>— Sa utilizzare in modo consapevole ed appropriato termini nuovi.</p>	<p>• Lessico relativo al vocabolario di base.</p>

ITALIANO

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riflette sui testi per cogliere regolarità morfo-sintattiche.</i></p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>20. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>21. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riordinare in senso logico i sintagmi di una frase. — Sa riconoscere se una frase è completa o no. — Sa individuare il soggetto, il predicato e le espansioni. — Sa riconoscere e usare i principali elementi morfologici. — Sa riconoscere e usare le principali regole ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole ortografiche. • Elementi di morfologia e sintassi. • I segni di punteggiatura.

ITALIANO**Classe 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti;</i> ❖ <i>ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo;</i> 	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa). 3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente ed appropriato rispettando il proprio turno. — Sa ascoltare testi di vario genere e comprenderne il senso e le informazioni principali. — Sa formulare domande precise e pertinenti. — Sa comunicare fatti riferiti ad esperienze personali e sa narrare storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico. — Sa riconoscere ed impartire istruzioni di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Storie di vita quotidiana. ● Argomenti di attualità. ● Testi di vario genere.

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. 7. Organizzare un semplice discorso orale su un argomento di studio utilizzando uno schema	Sa riconoscere e rispettare i diversi punti di vista.	
❖ <i>legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;</i>	LETTURA 8. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	— Sa leggere semplici testi nella modalità adatta alle diverse situazioni. — Sa leggere semplici testi usando le diverse modalità.	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi, testi descrittivi, testi regolativi, testi poetici. • Gli elementi strutturali delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale per acquisire un primo nucleo di terminologia specifica;</i></p> <p>❖ <i>legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma;</i></p>	<p>9. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>10. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>11. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi.</p> <p>12. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>13. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>— Sa prevedere il contenuto di un testo analizzando alcuni elementi (titolo, immagini).</p> <p>— Sa cogliere il contenuto globale, le informazioni e le loro relazioni.</p> <p>— Sa comprendere e utilizzare testi per scopi pratici.</p> <p>— Sa utilizzare le informazioni ricavate da testi per ampliare le conoscenze.</p> <p>— Sa comprendere l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	14. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.		
<p>❖ <i>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</i></p> <p>❖ <i>rielabora testi completandoli e/o trasformandoli;</i></p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>15. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>16. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>17. Scrivere lettere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>18. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>19. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<p>— Sa scrivere in autonomia testi legati a scopi diversi.</p> <p>— Sa scrivere testi di tipo diverso tenendo conto degli elementi caratteristici.</p> <p>— Sa scrivere un testo seguendo un modello dato.</p> <p>— Sa rielaborare un testo.</p> <p>— Sa scrivere rispettando le principali regole morfo-sintattiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole morfo-sintattiche. • La struttura e gli elementi delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	20. Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività. 21. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 22. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 23. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;</i> ❖ <i>capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</i> 	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> 24. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	<ul style="list-style-type: none"> — Sa ricavare il significato di termini nuovi dal contesto. — Sa utilizzare in modo consapevole ed appropriato termini nuovi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al vocabolario di base. • Lessico specifico delle discipline.

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>25. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>26. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>27. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>28. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>— Sa usare in modo sempre più adeguato il dizionario.</p>	
<p>❖ <i>riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico;</i></p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>29. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>30. Sa costruire famiglie di parole utilizzando prefissi e suffissi.</p>	<p>— Sa riordinare in senso logico i sintagmi di una frase.</p> <p>— Sa riconoscere se una frase è completa o no.</p> <p>— Sa costruire famiglie di parole utilizzando prefissi e suffissi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole ortografiche. • Elementi di morfologia e sintassi. • I segni di punteggiatura.

ITALIANO

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</i></p>	<p>31. Riconoscere la struttura del nucleo della frase principale.</p> <p>32. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</p> <p>33. Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per correggere eventuali errori.</p>	<p>— Sa individuare il soggetto, il predicato e le espansioni.</p> <p>— Sa riconoscere e usare i principali elementi morfologici.</p> <p>— Sa riconoscere e usare le principali regole ortografiche.</p>	

ITALIANO**Classe 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</i> ❖ <i>ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;</i> 	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente ed appropriato rispettando il proprio turno. — Sa formulare domande pertinenti durante e dopo una conversazione. — Sa ascoltare testi di vario genere e comprenderne il senso e le informazioni principali. — Sa comunicare fatti riferiti ad esperienze personali e non e sa narrare storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico. — Sa riconoscere ed impartire istruzioni di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Storie di vita quotidiana scolastica ed extrascolastica. ● Argomenti di attualità e di studio. ● Testi di vario genere.

ITALIANO

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 7. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere e rispettare i diversi punti di vista. — Sa strutturare una scaletta da utilizzare per un'esposizione orale. 	
❖ <i>legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi;</i>	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> 8. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 9. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	<ul style="list-style-type: none"> — Sa leggere semplici testi nella modalità adatta alle diverse situazioni. — Sa prevedere il contenuto di un testo analizzando alcuni elementi (titolo, immagini). 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi, testi descrittivi, testi regolativi, testi informativi, testi poetici. • Gli elementi strutturali delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale per acquisire un primo nucleo di terminologia specifica;</i></p> <p>❖ <i>legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</i></p>	<p>10. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>11. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>12. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>13. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>14. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>15. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>— Sa cogliere il contenuto globale, le informazioni e le loro relazioni.</p> <p>— Sa comprendere e utilizzare testi per scopi pratici.</p> <p>— Sa utilizzare le informazioni ricavate da testi per ampliare le conoscenze.</p> <p>— Sa comprendere l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>— Sa confrontare il contenuto e le informazioni di più testi.</p> <p>— Sa formulare giudizi personali sul contenuto di testi letti o ascoltati.</p>	

ITALIANO

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</i></p> <p>❖ <i>rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</i></p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>16. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>17. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>18. Scrivere lettere adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>19. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>20. Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>21. Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività.</p> <p>22. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>23. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p>	<p>— Sa scrivere in autonomia testi legati a scopi diversi.</p> <p>— Sa scrivere testi di tipo diverso tenendo conto degli elementi caratteristici.</p> <p>— Sa scrivere un testo seguendo un modello dato.</p> <p>— Sa rielaborare un testo.</p> <p>— Sa scrivere rispettando le principali regole morfo-sintattiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole ortografiche. • Le principali regole morfo-sintattiche. • La struttura e gli elementi delle principali tipologie testuali.

ITALIANO

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	24. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
<p>❖ <i>capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;</i></p> <p>❖ <i>capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</i></p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>25. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>26. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>27. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>28. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato delle parole.</p> <p>29. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>30. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>— Sa ricavare il significato di termini nuovi dal contesto.</p> <p>— Sa utilizzare in modo consapevole ed appropriato termini nuovi.</p> <p>— Sa usare in modo sempre più adeguato il dizionario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al vocabolario di base. • Lessico specifico delle discipline.

ITALIANO

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico;</i> ❖ <i>è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti;</i> ❖ <i>padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</i> 	<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>31. Riconosce la varietà della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>32. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>33. Comprende le principali relazioni di significato delle parole.</p> <p>34. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>35. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>36. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere i cambiamenti evolutivi della lingua nella dimensione temporale e spaziale. — Sa riordinare in senso logico i sintagmi di una frase. — Sa riconoscere se una frase è completa o no. — Sa individuare il soggetto, il predicato e le espansioni. — Sa riconoscere e usare i principali elementi morfologici. — Sa riconoscere e usare le principali regole ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole ortografiche. • Elementi di morfologia e sintassi. • I segni di punteggiatura. • La storia della lingua italiana. • Le parole straniere nel lessico italiano. • Campi semantici.

Matematica

MATEMATICA**CLASSE: 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza numeri per contare, confrontare, ordinare;</i> ❖ <i>esegue addizioni o sottrazioni per risolvere semplici situazioni problematiche;</i> 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. 2. Leggere e scrivere i numeri naturali confrontarli ed ordinarli, rappresentandoli sulla retta. 3. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali anche per risolvere semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare i numeri naturali. — Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre. — Sa eseguire addizioni e sottrazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri entro il 20. • Il valore posizionale delle cifre. • Addizioni e sottrazioni. • L'algoritmo risolutivo dei problemi.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati;</i> 	<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze dal proprio corpo. 5. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio in relazione ad un punto di riferimento dato usando termini adeguati (sopra/sotto-davanti/dietro-destra/sinistra dentro/fuori). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare la posizione degli oggetti nello spazio. — Sa eseguire percorsi. — Sa riconoscere le figure geometriche. 	<p><i>Lo spazio e le figure:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni topologiche. • Percorsi. • Principali figure geometriche.

MATEMATICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	6. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e descrivere un percorso eseguito. 7. Riconoscere, denominare figure geometriche.		
❖ <i>classifica oggetti, figure e numeri.</i>	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 8. Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. 9. Spiegare i criteri usati per realizzare una classificazione. 10. Rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi.	— Sa classificare. — Sa individuare relazioni. — Sa effettuare indagini statistiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Le classificazioni. • Le relazioni. • I dati.

MATEMATICA**CLASSE: 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza numeri per contare, confrontare, ordinare;</i> ❖ <i>esegue le quattro operazioni per risolvere semplici problemi;</i> 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due. 2. Leggere e scrivere numeri naturali con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli ed ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. 3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 4. Memorizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. 5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali anche per risolvere semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare i numeri naturali. — Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre. — Sa eseguire le quattro operazioni aritmetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri entro le centinaia. • Il valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni. • Le tabelline. • L'algoritmo risolutivo dei problemi.

MATEMATICA

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>percepisce e rappresenta forme e relazioni spaziali;</i></p>	<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>6. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, in situazioni concrete usando termini adeguati (sopra/sotto-davanti/dietro-destra/sinistra-dentro/fuori).</p> <p>7. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo.</p> <p>8. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>9. Disegnare figure geometriche e costruire modelli utilizzando materiale di uso comune.</p>	<p>— Sa individuare la posizione degli oggetti nello spazio.</p> <p>— Sa eseguire percorsi.</p> <p>— Sa riconoscere le figure geometriche.</p>	<p><i>Lo spazio e le figure:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • relazioni topologiche; • percorsi; • principali figure; • geometriche; • simmetria.

MATEMATICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>classifica oggetti, figure e numeri;</i> ❖ <i>ordina, confronta e raggruppa oggetti, figure e numeri;</i> ❖ <i>individua semplici situazioni problematiche e ricerca possibili soluzioni.</i> 	<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>10. Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà utilizzando semplici rappresentazioni.</p> <p>11. Spiegare i criteri usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti.</p> <p>12. Rappresentare semplici relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>13. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa classificare. — Sa individuare relazioni. — Sa effettuare indagini statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le classificazioni. • Le relazioni. • I dati. • Le misurazioni arbitrarie.

MATEMATICA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali;</i> ❖ <i>ricosce situazioni problematiche;</i> ❖ <i>risolve semplici problemi;</i> 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. 2. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli ed ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. 3. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 4. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci. 5. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa operare con i numeri naturali anche per descrivere situazioni quotidiane. — Sa utilizzare le frazioni e i numeri decimali. — Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre. — Sa eseguire le quattro operazioni aritmetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri, interi e decimali, entro le unità di migliaia. • Il valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni. • Le tabelline. • Le frazioni. • L'algoritmo risolutivo dei problemi.

MATEMATICA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	6. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.		
❖ <i>percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture utilizzando particolari strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura;</i>	<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>7. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>8. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>9. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p>	<p>— Sa comunicare la posizione di oggetti nello spazio e stimare distanze.</p> <p>— Sa eseguire percorsi e dare istruzioni ad altri affinché li compiano.</p> <p>— Sa riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le figure geometriche.</p>	<p><i>Lo spazio e le figure:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • relazioni topologiche; • percorsi con cambi di direzione (angoli); • principali figure geometriche; • simmetria; • poligoni/non poligoni.

MATEMATICA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	10. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. 11. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
❖ <i>raccoglie, classifica, rappresenta e legge dati.</i>	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 12. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 13. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 14. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 15. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando, sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio).	<ul style="list-style-type: none"> — Sa classificare. — Sa individuare relazioni. — Sa effettuare indagini statistiche. — Sa utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli e intervalli temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le classificazioni. • Le relazioni. • I dati. • Le misurazioni arbitrarie e convenzionali.

MATEMATICA**CLASSE: 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua e risolve problemi;</i> ❖ <i>organizza strategie risolutive mediante raccolta, rappresentazione e interpretazione di dati;</i> ❖ <i>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali;</i> ❖ <i>usa in modo adeguato il linguaggio e i simboli matematici;</i> 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni ricorrendo anche al calcolo mentale. 3. Conoscere il concetto di frazione. 4. Utilizzare numeri decimali e frazioni. 5. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa operare con i numeri naturali. — Sa operare con le frazioni e i numeri decimali. — Sa utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. — Sa riconoscere il valore posizionale delle cifre. — Sa eseguire le quattro operazioni aritmetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri, interi e decimali, entro le centinaia di migliaia. • Il valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni e relativa verbalizzazione delle procedure. • Le proprietà delle quattro operazioni. • Le frazioni. • L'algoritmo risolutivo dei problemi.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;</i> 	<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere e classificare figure geometriche. 	<p><i>Lo spazio e le figure:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Simmetria. • figure geometriche: triangoli e quadrilateri.

MATEMATICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;</i></p> <p>❖ <i>utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro);</i></p>	<p>7. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>8. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>9. Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadra...).</p> <p>10. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>11. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</p> <p>12. Determinare il perimetro di una figura.</p> <p>13. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>— Sa riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>— Sa utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>— Sa riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>— Sa determinare il perimetro di una figura.</p> <p>— Sa determinare l'area di semplici figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Piano cartesiano. • Riduzione in scala. • Perimetro. • Area.

MATEMATICA

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici);</i></p> <p>❖ <i>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</i></p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>14. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>15. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>16. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi.</p> <p>17. Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità d'uso più comuni.</p> <p>18. In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire qual è il più probabile o se egualmente probabile.</p> <p>19. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</p>	<p>— Sa rappresentare relazioni e dati.</p> <p>— Sa utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>— Sa rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>— Sa riconoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree.</p> <p>— Sa passare da un'unità di misura ad un'altra.</p> <p>— Sa intuire, in situazioni concrete, di una coppia di eventi qual è il più probabile o se egualmente probabile.</p> <p>— Sa riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le classificazioni. • Le relazioni. • I dati. • Le misurazioni convenzionali. • Equivalenze. • Probabilità.

MATEMATICA**CLASSE: 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà;</i> ❖ <i>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice;</i> ❖ <i>riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione);</i> 	<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. 2. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Stimare il risultato di una operazione 4. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. 5. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. — Sa eseguire le quattro operazioni con sicurezza. — Sa stimare il risultato di una operazione. — Sa operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. — Sa utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. — Sa interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri, interi e decimali, entro le centinaia di milioni e di miliardi. • Il valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni e relativa verbalizzazione delle procedure. • Il calcolo mentale. • L'uso della calcolatrice. • Le frazioni. • Le percentuali. • I numeri negativi. • L'algoritmo risolutivo dei problemi.

MATEMATICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	6. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 7. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 8. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 9. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	— Sa rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate. — Sa leggere e scrivere numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri romani. • Multipli e divisori.
❖ <i>ricosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;</i>	SPAZIO E FIGURE 10. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	— Sa descrivere e classificare figure geometriche. — Sa riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.	<i>Lo spazio e le figure:</i> <ul style="list-style-type: none"> • trasformazioni isometriche; • figure geometriche; • piano cartesiano; • riduzione in scala.

MATEMATICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;</i></p> <p>❖ <i>utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro);</i></p>	<p>11. Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadra software di geometria).</p> <p>12. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>13. Riconoscere figure ruotate traslate e riflesse.</p> <p>14. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).</p> <p>15. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>16. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>— Sa utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>— Sa riconoscere trasformazioni isometriche.</p> <p>— Sa riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>— Sa determinare il perimetro di una figura.</p> <p>— Sa determinare l'area di una figura.</p> <p>— Sa riconoscere e identificare rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p> <p>— Sa costruire modelli materiali nello spazio e nel piano.</p> <p>— Sa confrontare e misurare angoli.</p> <p>— Sa riconoscere e rappresentare i rapporti esistenti tra rette sul piano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perimetro. • Area. • I solidi. • Angoli. • Rettilinee.

MATEMATICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>17. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>18. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>19. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>20. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p>		
<p>❖ <i>ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza;</i></p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>21. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni formulare giudizi e prendere decisioni.</p>	<p>— Sa rappresentare relazioni e dati.</p> <p>— Sa utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>— Sa rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le classificazioni. • Le relazioni. • I dati. • I grafici.

MATEMATICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</i> ❖ <i>legge comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</i> ❖ <i>descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</i> ❖ <i>costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</i> 	<p>22. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>23. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>24. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>25. Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità d'uso più comune anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>26. In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>27. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree. — Sa passare da un'unità di misura ad un'altra. — Sa intuire, in situazioni concrete, di una coppia di eventi qual è il più probabile o se egualmente probabile. — Sa riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le misurazioni convenzionali. • Equivalenze. • Probabilità.

Scienze

SCIENZE**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</i> ❖ <i>individua nei fenomeni somiglianze e differenze;</i> 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. 2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare, attraverso i sensi, la struttura di oggetti semplici. — Sa seriare e classificare oggetti in base alle loro qualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi. • Le qualità degli oggetti.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</i> 	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. 4. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere le fasi di crescita di piante e animali. — Sa riconoscere le trasformazioni negli ambienti naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli esseri viventi e non viventi. • Le quattro stagioni.

SCIENZE**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <p>❖ <i>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni;</i></p>	<p>ESPLORARE E GESTIRE OGGETTI E MATERIALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. 2. Analizzare qualità e proprietà di oggetti semplici. 3. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al calore. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare la struttura di oggetti semplici utilizzando i cinque sensi. — Sa riconoscere le qualità e le proprietà di oggetti osservati. — Sa descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche di oggetti del proprio ambiente di vita. • L'acqua. • Le trasformazione di alcuni alimenti (latte, pane...).

SCIENZE

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali;</i></p>	<p style="text-align: center;">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>5. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>6. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p> <p>7. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p>	<p>— Sa osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>— Sa osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p> <p>— Sa riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le semine in terrari. • Il ciclo vitale dei vegetali e degli animali. • I cicli stagionali. • I fenomeni atmosferici.
<p>❖ <i>riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali e animali;</i></p> <p>❖ <i>ha la consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</i></p>	<p style="text-align: center;">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>8. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>9. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del corpo degli esseri viventi (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.).</p>	<p>— Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>— Sa osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli ambienti naturali. • I bisogni naturali degli esseri viventi.

SCIENZE**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</i> ❖ <i>fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali;</i> ❖ <i>individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;</i> ❖ <i>ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</i> 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. 2. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 3. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. 4. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, scomporli, ricomporli, riconoscerne funzioni e modalità d'uso. — Sa effettuare seriazioni e classificazioni di oggetti in base alle loro proprietà. — Sa utilizzare unità di misura convenzionali e non convenzionali. — Sa usare la matematica conosciuta per trattare i dati. — Sa descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura e il funzionamento di oggetti di uso comune. • La materia e i suoi stati. • I passaggi di stato della materia.

SCIENZE

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>5. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>6. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>7. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>8. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).</p>	<p>— Sa individuare i momenti significativi della vita di piante e animali attraverso l'osservazione diretta.</p> <p>— Sa riscontrare somiglianze e differenze nel ciclo vitale di animali e vegetali.</p> <p>— Sa distinguere le caratteristiche principali delle acque e dei terreni.</p> <p>— Sa distinguere le trasformazioni ambientali naturali da quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>— Sa riconoscere i vari agenti atmosferici (venti, piogge...) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/ notte, alternarsi delle stagioni...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo vitale delle piante. • Il ciclo vitale degli animali. • I diversi tipi di acqua. • Il ciclo dell'acqua. • I diversi tipi di terreno. • Gli ambienti: elementi naturali ed antropici.

SCIENZE

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p style="text-align: center;">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>9. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>10. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>11. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>— Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>— Sa riconoscere i bisogni propri e degli altri esseri viventi.</p> <p>— Sa confrontare i propri bisogni con quelli degli altri esseri viventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● I bisogni naturali dell'uomo e degli altri esseri viventi in relazione al loro ambiente di vita.

SCIENZE**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</i> ❖ <i>esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</i> ❖ <i>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;</i> 	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. 2. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura. 3. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare, attraverso l'osservazione, alcuni concetti scientifici. — Sa costruire e utilizzare semplici strumenti di misura. — Sa individuare le proprietà di alcuni materiali. — Sa realizzare semplici soluzioni in acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • La materia: l'acqua, l'aria, il calore, il suolo.

SCIENZE

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;</i> ❖ <i>ricosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</i> ❖ <i>ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;</i> 	<p style="text-align: center;">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>4. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>5. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<p>— Sa individuare, attraverso l'osservazione di un ambiente vicino, gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>— Sa riconoscere le caratteristiche del suolo e dell'acqua attraverso semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli ecosistemi • Le caratteristiche del suolo e dell'acqua.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</i> 	<p style="text-align: center;">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>6. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>— Sa riconoscere le relazioni tra le differenti forme di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La catena alimentare

SCIENZE

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</i> ❖ <i>trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</i> 	<p>7. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>	<p>— Sa operare classificazioni di piante e animali presenti sul territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La classificazione degli animali in base alla morfologia, all'ambiente di vita e alle funzioni vitali. • Le parti delle piante e le loro funzioni.

SCIENZE**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</i> ❖ <i>esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;</i> ❖ <i>individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;</i> 	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. 2. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 3. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa ricavare concetti scientifici da esperienze concrete. — Sa riconoscere la regolarità nei fenomeni osservati. — Si avvia alla costruzione del concetto di energia. — Sa costruire ed utilizzare semplici strumenti di misura non convenzionali. — Sa utilizzare le unità di misura convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I fenomeni del mondo non vivente: luce, suono, magnetismo. • L'energia.

SCIENZE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli;</i> ❖ <i>riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;</i> ❖ <i>ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). 5. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare le proprietà fondamentali di alcuni materiali. — Sa elaborare schemi ed esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate. 	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale;</i> ❖ <i>espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato;</i> 	<p style="text-align: center;">OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> 6. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare strumenti appropriati per osservare l'ambiente circostante e i suoi cambiamenti. 	

SCIENZE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</i>	7. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci, osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 8. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	— Sa riconoscere la struttura del suolo, le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. — Sa ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	<ul style="list-style-type: none"> • La Terra. • L'Universo. • Il sistema solare.
	<p style="text-align: center;">L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> 9. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	— Sa descrivere il funzionamento del corpo umano.	<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano.

SCIENZE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>10. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>11. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc., che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>12. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>13. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>— Sa riconoscere l'importanza dell'alimentazione e del movimento per la salute del corpo.</p> <p>— Sa riconoscere le fasi fondamentali del processo riproduttivo degli esseri viventi.</p> <p>— Sa riconoscere le relazioni tra le differenti forme di vita.</p> <p>— Sa operare classificazioni di piante e animali presenti sul territorio.</p> <p>— Sa riconoscere le conseguenze degli interventi dell'uomo nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli effetti degli interventi dell'uomo nell'ambiente.

Storia

STORIA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</i> ❖ <i>ricosce ed esplora le tracce del proprio vissuto;</i> 	<p>USARE LE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze relative al proprio passato. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare le tracce del proprio passato. — Sa ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il tempo ciclico: <ul style="list-style-type: none"> - giorno/notte; - settimana; - mesi; - stagioni; - il calendario; - la linea del tempo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi;</i> ❖ <i>organizza le informazioni e le conoscenze;</i> 	<p>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 4. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e cicli temporali. 5. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. — Sa riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e cicli temporali. — Sa comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: il calendario... 	<ul style="list-style-type: none"> ● Durata: <ul style="list-style-type: none"> - reale e psicologica. ● Contemporaneità. ● L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate. ● I mutamenti della natura: <ul style="list-style-type: none"> - l'uomo; - le piante; - gli animali. ● Periodizzazione. ● Ricorrenze.

STORIA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>comprende i testi proposti e sa individuarne le caratteristiche;</i></p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI DELLA MISURAZIONE DEL TEMPO</p> <p>6. Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti.</p> <p>7. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>— Sa seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti.</p> <p>— Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe.
<p>❖ <i>racconta i fatti e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</i></p>	<p>PRODURRE TESTI SCRITTI E ORALI</p> <p>8. Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti.</p> <p>9. Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>— Segue e comprende vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti.</p> <p>— Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>.</p>

STORIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</i> ❖ <i>ricosce ed esplora le tracce del proprio vissuto;</i> 	<p style="text-align: center;">USARE LE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. — Sa ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione della durata di eventi e azioni. • La settimana e il giorno. • Il mese e l'anno. • Le stagioni. • L'orologio: costruzione e lettura delle ore. • Le successioni. • Prima e dopo, successioni temporali e causali in successioni logiche. • Cambiamenti e trasformazioni. • Storia personale.

STORIA

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi;</i> ❖ <i>individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</i> ❖ <i>organizza le informazioni e le conoscenze;</i> 	<p style="text-align: center;">ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio e calendario). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. — Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali. — Sa comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio e calendario). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruzione del passato tramite: <ul style="list-style-type: none"> - oggetti, - testimonianze, - documenti, - fotografie. ● Storia locale: <ul style="list-style-type: none"> - proverbi, - tradizioni.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comprende i testi proposti e sa individuarne le caratteristiche;</i> 	<p style="text-align: center;">USARE GLI STRUMENTI CONCETTUALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti. 5. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, di storie e racconti. — Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<p style="text-align: center;">CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe.

STORIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>racconta i fatti e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</i>	<p style="text-align: center;">PRODURRE TESTI SCRITTI E ORALI</p> <p>6. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>7. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>— Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>— Sa riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	

STORIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</i> ❖ <i>ricosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio;</i> 	<p>USARE LE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Sa ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. — Sa ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Categorie temporali: <ul style="list-style-type: none"> - come si misura il tempo; - tempo psicologico; - fatto evento; - tempo lineare; - contemporaneità; - periodo; - durata; - il lavoro dello storico.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi;</i> ❖ <i>individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</i> ❖ <i>organizza le informazioni e le conoscenze.</i> 	<p>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 4. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. — Sa riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<ul style="list-style-type: none"> • La formazione della Terra: <ul style="list-style-type: none"> - i miti; - le spiegazioni della scienza e della religione; - le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra. • I bisogni fondamentali dell'uomo: <ul style="list-style-type: none"> - l'uomo fabbrica strumenti; - l'uomo impara ad usare il fuoco; - l'uomo caccia in gruppo; - l'uomo molto "sapiente"; - il culto dei morti.

STORIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	5. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	— Sa comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	<ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione neolitica: <ul style="list-style-type: none"> - la nascita dell'agricoltura; - l'uomo alleva gli animali; - il villaggio. • Dalla Preistoria alla Storia: <ul style="list-style-type: none"> - il commercio; - dal villaggio alla città; - l'invenzione della scrittura; - tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio. • La linea del tempo. • Lettura di uno schema logico. • Immagini grafiche riassuntive dei concetti.

STORIA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>comprende i testi proposti e sa individuarne le caratteristiche;</i></p>	<p>USARE GLI STRUMENTI CONCETTUALI DI MISURAZIONE DEL TEMPO</p> <p>6. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>7. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>8. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>— Sa seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>— Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>— Sa individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe. • Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volta alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni.
<p>❖ <i>racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</i></p>	<p>PRODURRE TESTI SCRITTI E ORALI</p> <p>9. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>10. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>— Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>— Sa riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	

STORIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</i> ❖ <i>ricosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche ;</i> 	<p style="text-align: center;">USARE LE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. — Sa rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure. • I Popoli Mesopotamici (Sumeri e Assiri). • Gli Egizi nell'Antico e Medio Regno. • Gli Ebrei. • Le civiltà dei Mari: <ul style="list-style-type: none"> - I Fenici; - I Cretesi; - I Micenei, nel II Millennio a.C.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate;</i> ❖ <i>individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</i> ❖ <i>organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti.</i> 	<p style="text-align: center;">ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 4. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. — Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo. • Le mappe spazio-temporali.

STORIA

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comprendi i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;</i> ❖ <i>usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</i> 	<p style="text-align: center;">USARE GLI STRUMENTI CONCETTUALI DI MISURAZIONE DEL TEMPO</p> <p>5. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo).</p> <p>6. Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>	<p>— Sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo).</p> <p>— Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>	<p style="text-align: center;">CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe. • Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volta alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni. • La Costituzione Italiana: i Principi Fondamentali.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</i> 	<p style="text-align: center;">PRODURRE TESTI SCRITTI E ORALI</p> <p>7. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p>	<p>— Sa confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le mappe concettuali. • Il testo storico. • Il testo storico/narrativo. • Il testo argomentativo.

STORIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico.</i>	<p>8. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>9. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>10. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>— Sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.</p> <p>— Sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>— Sa elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il mito. • La rappresentazione iconica. • Indagini ambientali nel proprio territorio.

STORIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</i> ❖ <i>ricosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</i> ❖ <i>usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni;</i> ❖ <i>individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</i> ❖ <i>organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti;</i> ❖ <i>Comprendi i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche</i> ❖ <i>usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici;</i> 	<p style="text-align: center;">USARE LE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. — Sa rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi e documenti vari: mitologici ed epici. • Le fonti storiche. • Successione, durata e contemporaneità. • Ricerca di parole chiave. • Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni.

STORIA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali;</i> ❖ <i>comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</i> ❖ <i>comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</i> 	<p style="text-align: center;">ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 4. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 5. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. — Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. — Sa confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi tabelle letture. • Costruzione di grafici. • Costruzione e lettura della linea del tempo. • L'ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. • Mappe concettuali. • Radici storiche antiche, classiche e cristiane della realtà locale (uscite sul territorio).

STORIA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>USARE GLI STRUMENTI CONCETTUALI RELATIVI ALLA MISURAZIONE DEL TEMPO</p> <p>6. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C - d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>7. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>— Sa usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e sa usare i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>— Sa elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate e sa stabilire relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I Popoli che abitavano l'Italia tra II e I millennio a.C. • La Civiltà Etrusca. • La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. • La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. • Le Civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi ecc.
	<p>PRODURRE TESTI SCRITTI E ORALI</p> <p>8. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>— Sa confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe.

STORIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>9. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>10. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>11. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>— Sa ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>— Sa esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>— Sa elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volta alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni. • La Costituzione Italiana: I Principi Fondamentali e l'ordinamento dello Stato Immagini grafiche riassuntive dei concetti. • Ricerche collettive e individuali orali e scritte. • Lettura e produzione di tabelle. • Utilizzo degli strumenti multimediali.

Geografia

GEOGRAFIA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici;</i> 	<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 2. Muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). — Sa muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche. • La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; ambienti e arredi specifici. • Le funzioni dei principali ambienti scolastici.
	<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare oggetti e ambienti noti e sa tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	
	<p style="text-align: center;">PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Comprende che lo spazio viene organizzato dall'uomo. 	

GEOGRAFIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici;</i> ❖ <i>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</i> 	<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 2. Muoversi nello spazio attraverso le carte mentali che si formano nella mente. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). — Sa muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto. • Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. • Simbologie intuitive. • I concetti topologici. • La lateralizzazione. • Direzione e percorsi.
	<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. 4. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. — Sa leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 	

GEOGRAFIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p data-bbox="745 311 965 343" style="text-align: center;">PAESAGGIO</p> <p data-bbox="629 384 1066 523">5. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p data-bbox="689 571 1025 635" style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p data-bbox="629 683 1077 783">6. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p> <p data-bbox="629 831 1039 986">7. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p data-bbox="1122 384 1559 523">— Sa esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p data-bbox="1122 683 1469 783">— Comprende che l'uomo organizza e modifica il territorio.</p> <p data-bbox="1122 831 1518 895">— Riconosce le funzioni degli ambienti a casa e a scuola.</p>	

GEOGRAFIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;</i> 	<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). 2. Muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). — Sa muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto. • Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. • Simbologie intuitive. • I concetti topologici. • La lateralizzazione. • Direzioni e percorsi analisi di spazi vissuti (scuola, casa e ambienti circostanti). • Piante e carte.
	<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante. 	

GEOGRAFIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	4. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	— Sa leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	
<p>❖ <i>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;</i></p> <p>❖ <i>riconosce e localizza i principali 'oggetti' geografici fisici (monti, laghi ...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture);</i></p>	<p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p> <p>5. Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>6. Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>7. Descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambiente di residenza.</p>	<p>— Sa esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>— Sa individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p> <p>— Sa descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli spazi in cui si vive. • Gli elementi fisici e antropici. • Destinazione e funzione degli edifici. • Il paesaggio: lago, fiume, collina, pianura, mare.

GEOGRAFIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>coglie nei paesaggi mondiali delle storie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</i></p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>8. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>9. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>— Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p> <p>— Riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni.</p>	

GEOGRAFIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <p>❖ <i>individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti di un paesaggio di: montagna, pianura, costieri, vulcanici;</i></p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc).</p>	<p><i>Orientamento</i></p> <p>— Sa orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p><i>Carte mentali</i></p> <p>— Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La cartografia. • La riduzione in scala. • I grafici (lettura). • Il clima. • Le regioni climatiche. • L'Italia fisica. • I settori di produzione.
<p>❖ <i>riconosce e localizza i principali 'oggetti' geografici fisici (monti, laghi ...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture);</i></p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <p>3. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p>	<p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p>— Sa analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</p>	

GEOGRAFIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche;</i>	4. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	— Sa localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	
❖ <i>coglie nei paesaggi mondiali delle storie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;</i>	PAESAGGIO 5. Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	<i>Paesaggio</i> — Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	
❖ <i>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</i>	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 6. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 7. Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	<i>Regione</i> — Sa applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. — Sa individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	

GEOGRAFIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali;</i> 	<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani (Europa e continenti), attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). 	<p style="text-align: center;"><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Sa orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. <p style="text-align: center;"><i>Carte mentali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • La cartografia. • La riduzione in scala. • I grafici. • Le tabelle. • Latitudine e longitudine. • Italia fisica e politica. • La Regione Abruzzo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza il linguaggio geografico per interpretare carte geografiche e globo terrestre, e per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio;</i> 	<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, ecc. e rapporti statistici relativi a indicatori socio economici e demografici. 	<p style="text-align: center;"><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Sa analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Regioni Italiane: approfondimento della conoscenza delle Regioni del nord, centro, sud e isole. • I settori di produzione. • I parchi nazionali.

GEOGRAFIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, ecc.);</i> ❖ <i>individua, conosce e descrivere gli elementi caratterizzanti di un paesaggio di: montagna, pianura, costieri, vulcanici, con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed economiche e amministrative. 5. Localizza la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 6. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. — Sa localizzare la posizione dell'Italia sul globo terrestre. — Sa localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce e localizza i principali 'oggetti' geografici fisici (monti, laghi ...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture);</i> 	<p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p> <ul style="list-style-type: none"> 7. Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. 8. Individuare le analogie e le differenze dei principali paesaggi mondiali (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. 	<p style="text-align: center;"><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, mondiali. — Sa individuare le analogie e le differenze dei paesaggi mondiali (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. 	

GEOGRAFIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>coglie nei paesaggi mondiali delle storie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;</i></p> <p>❖ <i>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza;</i></p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>9. Acquisire il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.</p> <p>10. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p><i>Regione</i></p> <p>— Sa applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.</p> <p>— Sa individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto di vita.</p>	

Tecnologia

TECNOLOGIA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <p>❖ <i>conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione.</i></p>	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Riconoscere e documentare le funzioni principali del computer. 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli oggetti, cogliendovi proprietà e le differenze per materiali e funzioni. — Riconosce e documenta le funzioni principali del computer. — Sa rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di oggetti cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali e funzioni. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Rappresentazione grafica dei manufatti esaminati. • Il PC e i suoi componenti.
	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Riconoscere i difetti di un oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere i difetti di un oggetto. 	
	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> — Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. 	

TECNOLOGIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale;</i> ❖ <i>conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</i> 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 2. Riconoscere e documentare le funzioni principali del computer. 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli oggetti, cogliendovi proprietà e le differenze per materiali e funzioni. — Riconosce e documenta le funzioni principali del computer. — Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di oggetti cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali e funzioni. • Realizzazione di manufatti di uso comune. • Rappresentazione grafica dei manufatti esaminati. • Vantaggi degli utensili ed evoluzione nel tempo. • La “macchina” come prodotto dell'intelligenza umana: macchine differenti nella funzione e nel funzionamento. • Il PC e alcuni giochi.
	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Prevedere le conseguenze di comportamenti personali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Prevede le conseguenze di comportamenti personali. 	

TECNOLOGIA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p style="text-align: center;">INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>5. Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>6. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p>7. Cercare e selezionare sul computer comune alcuni programmi di gioco.</p>	<p>— Esegue interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>— Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni.</p> <p>— Cerca e seleziona semplici procedure informatiche (associazione di icone corrispondenti ad alcuni programmi di gioco).</p>	

TECNOLOGIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</i> ❖ <i>conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento;</i> ❖ <i>produce semplici modelli o rappresentazione grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno o strumenti multimediali.</i> 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 3. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. — Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. — Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi e disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali e loro caratteristiche. • Oggetti e parti che lo compongono. • Oggetti e materiali a confronto. • Realizzazione di manufatti. • Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati. • Storie di oggetti e materiali. • Il computer e i suoi componenti: hardware. • Disegno al computer usando Paint.

TECNOLOGIA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>4. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>5. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>— Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>— Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	
	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>6. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>7. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>8. Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>— Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>— Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>— Cerca e seleziona sul computer un comune programma di utilità.</p>	

TECNOLOGIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</i> ❖ <i>conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse;</i> ❖ <i>conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;</i> ❖ <i>ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette e volantini;</i> 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 2. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. 3. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 4. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 5. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> — Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. — Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. — Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. — Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. — Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristica dei materiali. • Realizzazione di manufatti. • Storie di oggetti presenti nella realtà quotidiana. • Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati. • Conoscenza ed uso del PC. • Scrivere al computer usando word. • Cibi e alimenti della tradizione italiana.

TECNOLOGIA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>produce semplici modelli o rappresentazione grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multi medialia;</i></p> <p>❖ <i>inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.</i></p>	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>6. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>7. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	<p>— Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>— Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p>	
	<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>8. Smontare semplici oggetti e meccanismi comuni.</p> <p>9. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p> <p>10. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>11. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>12. Cercare e selezionare sul computer comune programma di utilità.</p>	<p>— Smonta semplici oggetti e meccanismi comuni.</p> <p>— Sa individuare le procedure di preparazione di alimenti e cibi di uso più comune.</p> <p>— Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>— Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>— Cerca e seleziona sul computer comune programma di utilità.</p>	

TECNOLOGIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;</i> ❖ <i>conosce alcuni processi di trasformazione delle risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale;</i> ❖ <i>conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;</i> ❖ <i>ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale;</i> 	<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione 2. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio 3. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti 4. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni 5. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica 6. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni e testi 	<ul style="list-style-type: none"> — Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione — Sa individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento — Esamina oggetti e processi e sa rappresentarli con disegni e modelli — Sa usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati — Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica — Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle mappe, diagrammi, disegni e testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Manufatti e materiali di uso comune. • Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici e la loro evoluzione nel tempo. • Le regole di sicurezza per il loro utilizzo • Semplici progetti per la realizzazione di manufatti di uso comuni • Conoscenza e preparazione di alimenti e prodotti regionali • Rappresentazione grafica di oggetti e realizzazione di semplici modellini

TECNOLOGIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;</i> ❖ <i>produce semplici modelli o rappresentazione grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;</i> ❖ <i>inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</i> 	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>7. Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>8. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>9. Riconoscere i difetti di un oggetto o immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>10. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti dei materiali necessari.</p> <p>11. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. — Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. — Riconosce i difetti di un oggetto o immaginarne possibili miglioramenti. — Esegue semplici progetti valutando i tipi di materiale in funzione all'impiego. — Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli. • Inserimento di tabelle e grafici relativi ad indagini su documento word. • Creazione di cartelle per archiviare dati. • Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personale. • Internet per approfondire argomenti scientifici. • I giochi tecnologici e i videogiochi: innovazioni e rischi.

TECNOLOGIA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p data-bbox="719 276 974 339">INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p data-bbox="618 387 1037 523">12. Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p data-bbox="618 571 1077 707">13. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p data-bbox="618 754 1003 890">14. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p data-bbox="618 938 1010 1074">15. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni</p> <p data-bbox="618 1121 1077 1225">16. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer comune programma di utilità.</p>	<p data-bbox="1104 387 1597 491">— Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p data-bbox="1104 571 1585 675">— Conosce e analizza il ciclo di produzione dalla materia prima al prodotto finito.</p> <p data-bbox="1104 722 1585 826">— Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p data-bbox="1104 874 1597 978">— Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p data-bbox="1104 1058 1619 1161">— Conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.</p>	

Arte & Immagine

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di "testi" iconici;</i> ❖ <i>rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti (pittorici, plastici ...);</i> 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. 3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare aspetti della realtà circostante. — Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo. — Sa esprimere sensazioni e emozioni attraverso produzioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafico-pittoriche: trattismo, puntinismo, colori a dita ... • Manipolazione di materiale vario: plastilina, das...
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie);</i> 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 5. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli elementi formali (linee, colori, forme) di un'immagine osservata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee, colori, forme.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</i></p> <p>❖ <i>apprezza le produzioni artigianali provenienti dalla propria cultura.</i></p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>6. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma.</p> <p>7. Familiarizzare con produzioni artigianali appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>— Sa osservare un'opera d'arte individuando gli elementi essenziali della forma (pittura, scultura ...).</p> <p>— Sa individuare produzioni artigianali appartenenti alla propria cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sculture, pitture... • Prodotti artigianali tipici del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di "testi" iconici;</i> ❖ <i>rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti (pittorici, plastici ...);</i> 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. 3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare aspetti della realtà circostante. — Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo. — Sa esprimere sensazioni e emozioni attraverso produzioni originali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafico-pittoriche: trattismo, puntinismo, tempere... • Manipolazione di materiale vario: plastilina, creta, das ...
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie);</i> 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli elementi formali (linee, colori, forme) di un'immagine osservata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee, colori, forme.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	5. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme).		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</i> ❖ <i>apprezza le produzioni artigianali provenienti dalla propria cultura.</i> 	<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>6. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma.</p> <p>7. Familiarizzare con produzioni artigianali appartenenti alla propria cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa osservare un'opera d'arte individuando gli elementi essenziali della forma (pittura, scultura ...). — Sa individuare produzioni artigianali appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sculture, pitture ... • Prodotti artigianali tipici del proprio territori.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di "testi" iconici;</i> ❖ <i>rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti (pittorici, plastici, multimediali ...);</i> 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. 3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 4. Trasformare immagini e materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare aspetti della realtà circostante. — Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo. — Sa esprimere sensazioni e emozioni attraverso produzioni originali. — Sa realizzare oggetti tridimensionali attraverso processi di manipolazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafico-pittoriche: trattismo, puntinismo, acquerelli ... • Manipolazione di materiale vario: creta, das ...
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie);</i> 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli elementi formali (linee, colori, forme e spazio) di un'immagine osservata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee, colori, forme, spazio, piani.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	6. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio).		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</i> ❖ <i>apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria cultura.</i> 	<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>7. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.</p> <p>8. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa osservare un'opera d'arte individuando gli elementi essenziali della forma (pittura, scultura, mosaico...), il messaggio e la funzione. — Sa confrontare forme d'arte appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sculture, bassorilievi, pitture... • Prodotti artigianali tipici del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di "testi" iconici;</i> ❖ <i>rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti (pittorici, plastici, multimediali ...);</i> 	<p style="text-align: center;">ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 4. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare aspetti della realtà circostante. — Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo. — Sa utilizzare semplici software per il disegno. — Sa esprimere sensazioni e emozioni attraverso produzioni originali. — Sa realizzare oggetti tridimensionali attraverso processi di manipolazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafico-pittoriche: trattismo, puntinismo, acquerelli... • Software: paint. • Manipolazione di materiale vario: creta, das ...

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti);</i> ❖ <i>osserva, esplora, descrive e legge messaggi multimediali (spot pubblicitari);</i> 	<p style="text-align: center;">OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 6. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio). 7. Individuare nel linguaggio audiovisivo le diverse tipologie di codici. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere gli elementi formali (linee, colori, forme e spazio) di un'immagine osservata. — Sa individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audio-visivo (piani, campi, sequenze, movimento). 	<ul style="list-style-type: none"> • Linee, colori, forme, spazio, piani, campi e sequenze.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</i> ❖ <i>conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia;</i> ❖ <i>apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti dalla propria cultura.</i> 	<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>8. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>9. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.</p> <p>10. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare i principali beni artistici presenti nel proprio territorio. — Sa osservare un'opera d'arte individuando gli elementi essenziali della forma (pittura, scultura, mosaico...), il messaggio e la funzione. — Sa confrontare forme d'arte appartenenti alla propria cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monumenti religiosi e civili (abbazie, palazzi storici, sculture...). • Opere dell'artigianato locale.

ARTE E IMMAGINE**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di "testi" iconici;</i> ❖ <i>rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e strumenti (pittorici, plastici, multimediali ...);</i> 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 3. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. 4. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa rappresentare aspetti della realtà circostante. — Sa produrre immagini utilizzando tecniche di vario tipo. — Sa utilizzare semplici software per il disegno. — Sa esprimere sensazioni e emozioni attraverso produzioni originali. — Sa realizzare oggetti tridimensionali attraverso processi di manipolazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche grafico-pittoriche: trattismo, puntinismo, acquerelli, mosaico, tempera... • Software: paint. • Manipolazione di materiale vario: creta, das, cartapesta...

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...);</i></p> <p>❖ <i>osserva, esplora, descrive e legge messaggi multimediali (spot pubblicitari, filmati, videoclip);</i></p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>5. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>6. Riconoscere in un testo iconico, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio).</p> <p>7. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.</p>	<p>— Sa descrivere gli elementi formali (linee, colori, forme e spazio) di un'immagine osservata.</p> <p>— Sa individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audio-visivo (piani, campi, sequenze, movimento).</p> <p>— Sa individuare gli elementi tecnici e grammaticali del fumetto.</p>	<p>• Linee, colori, forme, spazio, piani, campi e sequenze.</p>

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte;</i> ❖ <i>conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia;</i> ❖ <i>apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</i> 	<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> 8. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici. 9. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio. 10. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa individuare i principali beni artistici presenti nel proprio territorio. — Sa osservare un'opera d'arte individuando gli elementi essenziali della forma (pittura, scultura, mosaico ...), il messaggio e la funzione. — Sa confrontare forme d'arte appartenenti alla propria ed altrui cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Monumenti religiosi e civili (abbazie, palazzi storici, sculture, bassorilievi, pitture, ceramiche...). • Prodotti artigianali tipici del territorio e riferiti ad altre culture.

Musica

MUSICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esplora, discrimina, ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</i> ❖ <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali;</i> ❖ <i>ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.</i> 	<p style="text-align: center;">LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali o strumentali. <p style="text-align: center;">I PRINCIPALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. — Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e ritmici. — Sa ascoltare e descrivere semplici brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori legati al vissuto quotidiano. • Brani strumentali, vocali e ritmici.

MUSICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esplora, discrimina, ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</i> ❖ <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali;</i> ❖ <i>ascolta e descrive brani musicali di diverso genere.</i> 	<p style="text-align: center;">LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali o strumentali. <p style="text-align: center;">I PRINCIPALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. — Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e ritmici. — Sa ascoltare e descrivere semplici brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori legati al vissuto quotidiano. • Brani strumentali, vocali e ritmici.

MUSICA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;</i> ❖ <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;</i> 	<p style="text-align: center;">LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <p style="text-align: center;">COMPRENDERE UN BRANO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. — Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e ritmici. — Sa ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brani strumentali, vocali e ritmici di vario genere e provenienza. • I principali elementi di un brano musicale: ritmo, altezza, velocità.

MUSICA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>	I PRINCIPALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE 4. Riconoscere e classificare alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	— Sa riconoscere le principali caratteristiche di un brano musicale.	• Riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali.

MUSICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;</i> ❖ <i>articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti;</i> ❖ <i>improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;</i> 	<p style="text-align: center;">LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <p style="text-align: center;">COMPRENDERE UN BRANO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. — Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e ritmici. — Sa riprodurre eventi sonori tramite sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brani strumentali, vocali e ritmici. • Simboli di notazione musicale convenzionale e non.

MUSICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;</i></p> <p>❖ <i>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i></p>	<p>I PRINCIPALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE</p> <p>4. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p>	<p>— Sa ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali.</p> <p>— Sa riconoscere le principali caratteristiche di un brano musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I principali elementi di un brano musicale: ritmo, altezza, velocità, dinamica. • Riconoscere il timbro di alcuni strumenti musicali.

MUSICA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>esplora, discrimina, ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</i> ❖ <i>esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate;</i> ❖ <i>articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</i> 	<p style="text-align: center;">LA VOCE E GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. 2. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <p style="text-align: center;">COMPRENDERE UN BRANO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo e consapevole. — Sa eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e ritmici. — Sa riprodurre eventi sonori tramite sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. — Sa ascoltare, interpretare e descrivere semplici brani musicali. — Sa riconoscere le principali caratteristiche di un brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Brani strumentali, vocali e ritmici. • Simboli di notazione musicale convenzionale e non.

MUSICA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;</i> ❖ <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti;</i> ❖ <i>ricosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica;</i> ❖ <i>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i> 	<p style="text-align: center;">I PRINCIPALI ELEMENTI DEL LINGUAGGIO MUSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> 4. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi. 5. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. 6. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere le principali caratteristiche di un brano musicale in un contesto multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I principali elementi di un brano musicale: ritmo, altezza, velocità, dinamica. ● Il timbro di alcuni strumenti musicali. ● Musiche e suoni del cinema della televisione e del computer.

Educazione Fisica

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo;</i> ❖ <i>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere le proprie emozioni;</i> ❖ <i>sperimenta semplici esperienze di gioco-sport;</i> ❖ <i>sperimenta in forma semplificata semplici gestualità tecniche;</i> ❖ <i>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri all'interno dell'ambiente scolastico;</i> ❖ <i>riconosce semplici principi relativi al proprio benessere fisico legati alla cura del proprio corpo e all'alimentazione;</i> 	<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare semplici schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare ...). 2. Eseguire semplici percorsi sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare semplici schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare ...). — Sa eseguire semplici percorsi sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori. • Orientamento spazio-tempo. • Ritmo, traiettorie, distanze. • Emozioni. • Modalità espressive. • Giochi. • Giochi popolari. • Regole dello sport. • Regole per la sicurezza. • Alimentazione e stili di vita • Corpo umano.
	<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Utilizzare semplici modalità espressive e corporee per esprimere emozioni. 4. Eseguire semplici sequenze motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare semplici modalità espressive e corporee per esprimere emozioni. — Sa eseguire semplici sequenze motorie. 	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>comprende, all'interno di un gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>5. Conoscere e applicare le regole di semplici giochi.</p> <p>6. Partecipare a semplici giochi organizzati anche in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>7. Rispettare le regole nelle attività di gioco.</p>	<p>— Sa conoscere e applicare le regole di semplici giochi.</p> <p>— Sa partecipare a semplici giochi organizzati anche in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>— Sa rispettare le regole nelle attività di gioco.</p>	
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>8. Assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti scolastici.</p> <p>9. Avviarsi alla conoscenza dell'alimentazione in relazione al benessere fisico.</p>	<p>— Sa assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti scolastici.</p> <p>— Sa avviarsi alla conoscenza dell'alimentazione in relazione al benessere fisico.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo;</i> ❖ <i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere le proprie emozioni;</i> ❖ <i>sperimenta semplici esperienze di gioco-sport;</i> ❖ <i>sperimenta in forma semplificata semplici gestualità tecniche;</i> ❖ <i>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri all'interno dell'ambiente scolastico;</i> 	<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare semplici schemi motori combinati tra di loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...). 2. Eseguire semplici percorsi sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa coordinare e utilizzare semplici schemi motori combinati tra di loro (correre, saltare, afferrare, lanciare ...). — Sa eseguire semplici percorsi sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori. • Orientamento spazio-tempo. • Ritmo, traiettorie, distanze. • Emozioni. • Modalità espressive. • Giochi. • Giochi popolari. • Regole dello sport. • Regole per la sicurezza. • Alimentazione e stili di vita. • Corpo umano.
	<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Utilizzare semplici modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazioni per esprimere emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare semplici modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazioni per esprimere emozioni. 	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riconosce semplici principi relativi al proprio benessere fisico legati alla cura del proprio corpo e all'alimentazione;</i></p> <p>❖ <i>comprende, all'interno di un gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>4. Eseguire semplici sequenze motorie individuali e collettive.</p>	<p>— Sa eseguire semplici sequenze motorie individuali e collettive.</p>	
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>5. Conoscere e applicare le regole di semplici giochi.</p> <p>6. Partecipare a semplici giochi organizzati anche in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>7. Rispettare le regole della competizione sportiva.</p>	<p>— Sa conoscere e applicare le regole di semplici giochi.</p> <p>— Sa partecipare a semplici giochi organizzati anche in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>— Sa rispettare le regole della competizione sportiva.</p>	
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>8. Assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti scolastici.</p> <p>9. Avviarsi alla conoscenza dell'alimentazione in relazione al benessere fisico.</p>	<p>— Sa assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti scolastici.</p> <p>— Sa avviarsi alla conoscenza dell'alimentazione in relazione al benessere fisico.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</i> ❖ <i>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche;</i> ❖ <i>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport;</i> ❖ <i>sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche;</i> 	<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra di loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare...). 2. Riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare...). — Sa riconoscere e valutare distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. — Sa utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori. • Orientamento spazio-tempo. • Ritmo, traiettorie, distanze. • Emozioni. • Modalità espressive. • Giochi. • Giochi popolari. • Regole dello sport. • Regole per la sicurezza. • Alimentazione e stili di vita. • Corpo umano.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico;</i></p> <p>❖ <i>riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare;</i></p> <p>❖ <i>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>4. Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>5. Conoscere e applicare correttamente le regole di un gioco.</p> <p>6. Conoscere e utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone le regole.</p> <p>7. Partecipare attivamente a giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>8. Rispettare le regole della competizione sportiva e saper vivere la sconfitta e/o la vittoria con equilibrio.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>9. Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>10. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico ed acquisire sani stili di vita.</p>	<p>— Sa eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p> <p>— Sa conoscere e applicare correttamente le regole di un gioco.</p> <p>— Sa conoscere e utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone le regole.</p> <p>— Sa partecipare attivamente a giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>— Sa rispettare le regole della competizione sportiva e sa vivere la sconfitta e/o la vittoria con equilibrio.</p> <p>— Sa assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>— Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico ed acquisire sani stili di vita.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</i> ❖ <i>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;</i> ❖ <i>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</i> 	<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra di loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare...). 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra di loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare ...). — Sa riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori. • Orientamento spazio-tempo. • Ritmo, traiettorie, distanze. • Emozioni. • Modalità espressive. • Giochi. • Giochi popolari. • Regole dello sport. • Regole per la sicurezza. • Alimentazione e stili di vita. • Corpo umano.

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</i></p> <p>❖ <i>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</i></p> <p>❖ <i>riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;</i></p> <p>❖ <i>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>3. Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di attraverso la drammatizzazione e la danza sapendo trasmettere emozioni.</p> <p>4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali, collettive e coreografiche.</p>	<p>— Sa utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e la danza sapendo trasmettere emozioni.</p> <p>— Sa elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali, collettive e coreografiche.</p>	
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>6. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	<p>— Sa conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>— Sa conoscere e utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>7. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>8. Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>— Sa partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>— Sa rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	
	<p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>10. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>— Sa assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>— Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</i> ❖ <i>utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche;</i> ❖ <i>sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</i> 	<p style="text-align: center;">IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra di loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare...) 2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra di loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare ...). — Sa riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori. • Orientamento spazio-tempo. • Ritmo, traiettorie, distanze. • Emozioni. • Modalità espressive. • Giochi. • Giochi popolari. • Regole dello sport. • Regole per la sicurezza. • Alimentazione e stili di vita. • Corpo umano.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</i></p> <p>❖ <i>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p> <p>3. Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di attraverso la drammatizzazione e la danza sapendo trasmettere emozioni.</p> <p>4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali, collettive e coreografiche.</p>	<p>— Sa utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e la danza sapendo trasmettere emozioni.</p> <p>— Sa elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali, collettive e coreografiche.</p>	
<p>❖ <i>riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;</i></p> <p>❖ <i>comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>6. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>7. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>— Sa conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>— Sa conoscere e utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>— Sa partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	

EDUCAZIONE FISICA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	8. Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	— Sa rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	
	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>10. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>— Sa assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>— Sa riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	

Lingua Inglese

LINGUA INGLESE**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>L'alunno:</i> ❖ <i>comprende ed esegue semplici istruzioni;</i>	ASCOLTO (comprensione orale) 1. Comprendere vocaboli e istruzioni di uso quotidiano.	— Ascoltare e identificare parole. — Ascoltare una storia.	<ul style="list-style-type: none"> • I saluti. • I colori. • I giocattoli. • I cibi. • Gli oggetti scolastici. • Gli animali domestici. • I numeri (1-10). • La famiglia. • Gli ambienti della casa
❖ <i>comunica con semplici frasi;</i>	PARLATO (produzione e interazione orale) 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.	— Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. — Interagire in brevi scambi dialogici.	
❖ <i>legge immagini di conoscenza pregressa;</i>	LETTURA (comprensione scritta) 3. Comprendere semplici parole e messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	— Decodificare messaggi scritti e/o visivi.	
❖ <i>copia qualche parola di sua conoscenza.</i>	SCRITTURA (produzione scritta) 4. Copiare parole già acquisite oralmente.	— Produrre semplici parole.	

LINGUA INGLESE**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<i>L'alunno:</i> ❖ <i>comprende ed utilizza espressioni basilari;</i>	ASCOLTO (comprensione orale) 1. Comprendere semplici parole, semplici espressioni e brevi frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	— Ascoltare e identificare parole e frasi. — Ascoltare una storia.	<ul style="list-style-type: none"> • L'arredo scolastico. • Le preposizioni di luogo. • Le emozioni. • Le parti del corpo. • Gli animali della fattoria • I cibi.
❖ <i>interagisce nel gioco con espressioni memorizzate;</i>	PARLATO (produzione ed interazione orale) 2. Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate.	— Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. — Interagire in brevi scambi dialogici. — Comprendere e rispondere alle domande e alle istruzioni.	
❖ <i>comprende brevi messaggi scritti cogliendo parole e frasi con cui ha familiarizzato oralmente;</i>	LETTURA (comprensione scritta) 3. Comprendere semplici biglietti di auguri e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	— Decodificare messaggi scritti e/o visivi. — Leggere semplici parole e/o frasi brevi.	
❖ <i>descrive con semplici strutture il proprio vissuto.</i>	SCRITTURA (produzione scritta) 4. Copiare semplici parole e semplici frasi relative agli ambiti lessicali già noti oralmente.	— Scrivere semplici parole e/o frasi.	

LINGUA INGLESE**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <p>❖ <i>comprende ed utilizza semplici espressioni di uso quotidiano;</i></p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>— Ascoltare e identificare parole e frasi.</p> <p>— Ascoltare e comprendere semplici e chiari messaggi.</p> <p>— Ascoltare una storia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le nazionalità. • L'alfabeto. • La famiglia. • Gli aggettivi qualificativi. • Le parti del corpo.
<p>❖ <i>interagisce con i compagni in scambi di informazioni semplici e di routine;</i></p>	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <p>2. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>3. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p>	<p>— Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole.</p> <p>— Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante.</p> <p>— comprendere e rispondere alle domande e alle istruzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La casa e le sue stanze. • I numeri oltre il 20.

LINGUA INGLESE**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>comprende semplici espressioni scritte attraverso supporti visivi;</i>	<p style="text-align: center;">LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>4. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	— Leggere ed eseguire istruzioni e procedure .	
❖ <i>copia e scrive parole e semplici frasi.</i>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>5. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e di gruppo.</p>	— Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.	

LINGUA INGLESE**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comprende brevi messaggi orali;</i> ❖ <i>svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</i> 	<p style="text-align: center;">ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni o frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente. 2. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave. 	<ul style="list-style-type: none"> — Ascoltare e identificare parole e frasi. — Ascoltare e comprendere semplici dialoghi. — Ascoltare una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri cardinali fino a 100. • Gli oggetti di uso comune. • I mesi e le stagioni • L'orologio. • La routine quotidiana.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>interagisce con i compagni in scambi di informazioni;</i> ❖ <i>descrive oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</i> 	<p style="text-align: center;">PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute. 4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 5. Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> — Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. — Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante. — Comprendere e rispondere alle domande e alle istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le materie scolastiche. • Le abilità e le qualità delle persone. • Lo sport. • Le principali festività.

LINGUA INGLESE

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce e comprende espressioni familiari, semplici testi e formule note e comuni;</i> ❖ <i>comprende frasi, espressioni di uso quotidiano e semplici testi attraverso supporti visivi;</i> 	<p style="text-align: center;">LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>6. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Leggere ed eseguire istruzioni e procedure. — Leggere un breve testo . 	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>scrive espressioni familiari, semplici descrizioni e testi noti;</i> ❖ <i>scrive messaggi;</i> 	<p style="text-align: center;">SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>7. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato. — Produrre semplici descrizioni. 	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera;</i> 	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>8. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>9. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Riflettere sulle differenze fonetiche. — Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendo significati e funzioni. 	

LINGUA INGLESE**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;</i> ❖ <i>svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni;</i> 	<p style="text-align: center;">ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni o frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti . 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> — Ascoltare e identificare parole e frasi. — Ascoltare e comprendere semplici dialoghi. — Ascoltare una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri ordinali. • Le condizioni atmosferiche. • Presente indicativo. • Avverbi di frequenza. • Genitivo sassone. • Comparativo. • Superlativo relativo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>descrive oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</i> ❖ <i>interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine;</i> 	<p style="text-align: center;">PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	<ul style="list-style-type: none"> — Partecipare ad una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. — Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante. — comprendere e rispondere alle domande e alle istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le professioni. • Some ed any. • L'alfabeto. • Festività.

LINGUA INGLESE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	5. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce e comprende espressioni familiari, semplici testi e formule note e comuni;</i> ❖ <i>comprende frasi ed espressioni di uso frequente e testi cogliendo parole e frasi basilari;</i> 	<p style="text-align: center;">LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>6. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Leggere ed eseguire istruzioni e procedure. — Leggere un breve testo . 	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>scrive espressioni familiari, semplici descrizioni e testi noti;</i> ❖ <i>descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</i> 	<p style="text-align: center;">SCRITTURA (produzione scritta)</p> <p>7. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Scrivere messaggi e/o testi seguendo un modello dato. — Produrre descrizioni. — Completare testi. 	

LINGUA INGLESE

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</i></p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>8. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>9. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>10. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>11. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>— Riflettere sulle differenze fonetiche.</p> <p>— Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendo significati e funzioni.</p>	

Religione Cattolica

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE I^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riflette su Dio Creatore e padre, e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</i> ❖ <i>riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani;</i> 	<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa riconoscere la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione nello stare insieme nel mondo. — Sa riconoscere come nella bellezza della natura l'uomo può scoprire tracce di Dio. — Comprende che per i cristiani il mondo è un dono di Dio, creatore della vita e Padre degli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Io con gli altri nel mondo. • Tanti amici diversi. • Un mondo di cose belle: realtà naturali. • Il mondo e la vita dono grato di Dio.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce il significato del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i> 	<p style="text-align: center;">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>2. Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente.</p> <p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>3. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Individua i segni che caratterizzano la "festa" e comprende il "fare festa" come momento in cui ricordare e vivere insieme con gioia avvenimenti importanti. — Riconosce i segni e i simboli che contraddistinguono la festa del Natale ed esplicita il significato. — Conosce l'evento evangelico della nascita di Gesù, nei suoi momenti salienti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'importanza della festa. • I segni e i simboli della festa del Natale. • Un annuncio importante. • La storia del Natale.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni della ambiente in cui vive;</i></p>	<p>CONOSCERE GESU' DI NAZARET</p> <p>4. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>— Diviene consapevole dell'ambiente in cui è vissuto Gesù da bambino attraverso un confronto tra la vita quotidiana nell'antica Palestina ed il proprio vissuto.</p> <p>— Conosce l'universalità del messaggio d'amore di Gesù, attraverso i suoi gesti e i suoi insegnamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'infanzia di Gesù. • Concetto di miracolo. • La moltiplicazione dei pani e dei pesci. • Concetto di Parabola. • La pecorella smarrita.
<p>❖ <i>riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>5. Riconoscere i segni della Pasqua nell'ambiente.</p>	<p>— Riflettere sul concetto di "vita nuova", a partire dall'osservazione delle trasformazioni dell'ambiente naturale intorno a sé.</p> <p>— Individuare nell'ambiente gli elementi simbolici che caratterizzano la festa di Pasqua ed esprimerne il significato.</p> <p>— Conoscere gli episodi evangelici più significativi della Pasqua di Gesù, individuando nella resurrezione l'evento culmine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • E' primavera tutto nella natura si trasforma. • I simboli della Pasqua. • La storia evangelica della Pasqua.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 1^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</i>	<p align="center">DIO E L'UOMO</p> <p>6. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p> <p align="center">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>7. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>— Individua l'edificio adibito a chiesa nel proprio contesto di vita.</p> <p>— Riconosce gli elementi distintivi principali di una chiesa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'edificio chiesa. • Elementi presenti all'interno di una chiesa. • La domenica.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani;</i> ❖ <i>riflette su Dio Creatore e Padre;</i> ❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i> 	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione. <p>DIO E L'UOMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre. 	<ul style="list-style-type: none"> — Conosce la figura di San Francesco d'Assisi ed il suo amore per le opere del creatore. — Manifesta stupore di fronte alla bellezza dell'universo e riconosce che ciò che lo circonda è opera di Dio. — Riconosce che per i Cristiani la creazione è opera di Dio e apprende che ad ogni uomo è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • La bontà e la bellezza del mondo naturale e umano. • Francesco, il santo che amava ogni creatura animata e inanimata. • Comportamenti di tutela e di rispetto del creato.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>ricosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i> 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia e come tale testimoniato dai cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> — Scopre l'antica origine della tradizione del presepe. — Riconosce l'Avvento come tempo di preparazione e attesa all'evento della nascita di Gesù, Figlio di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le origini del primo presepe. • Significato del tempo di Avvento. • La storia biblica del Natale. • La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 2^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>4. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p>— Apprende che Dio manda Gesù nel mondo per il bene di tutta l'umanità.</p> <p>— Conosce la storia dei Magi e il significato dei doni da loro offerti a Gesù.</p>	
<p>❖ <i>riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</i></p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>5. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>6. Ascoltare e leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>7. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>— Conosce l'ambiente di vita di Gesù</p> <p>— Scopre il valore reale del perdono di Gesù che non allontana mai nessuno.</p> <p>— Conosce alcuni episodi significativi della vita pubblica di Gesù.</p> <p>— Individua nelle parabole e nei miracoli la specificità della missione di Gesù: far conoscere il Padre e insegnare a vivere come fratelli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Palestina ai tempi di Gesù. • La storia di Zaccheo. • Il cieco Bartimeo. • La parabola del Figlio prodigo.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i></p>	<p align="center">DIO E L'UOMO</p> <p>8. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p align="center">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>9. Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p>	<p>— Riconosce il carattere gioioso della festa di pasquale, dato dalla vittoria della vita sulla morte nella esperienza di Gesù, risorto a “vita nuova”.</p> <p>— Individua nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, quale comunità di credenti in Gesù Cristo.</p> <p>— Scopre la missione affidata da Gesù agli Apostoli: l'evangelizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La storia evangelica della Pasqua. • La resurrezione nella Bibbia. • Il racconto biblico della Pentecoste. • I simboli dello Spirito Santo: Fuoco e vento.
<p>❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i></p> <p>❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo;</i></p>	<p align="center">DIO E L'UOMO</p> <p>10. Individuare i tratti essenziali della Chiesa; riconoscere la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p>	<p>— Riconosce nel Battesimo il sacramento che segna l'inizio di una nuova vita in Cristo e l'entrare a far parte della comunità cristiana.</p> <p>— Conosce gli elementi che caratterizzano il sacramento battesimale ed i rispettivi significati simbolici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Battesimo. • La Domenica per i cristiani. Celebrazione eucaristica e preghiera. • Elementi della chiesa: significato e funzioni. • La preghiera cristiana: il Padre nostro.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 2^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>11. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Riconosce la domenica come giorno speciale dei cristiani dedicato a Dio Padre. — Scopre che in luoghi di culto diversi dalla chiesa si riuniscono comunità non cristiane. — Matura sentimenti di rispetto verso le altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ebrei e musulmani. La preghiera.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 3^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riflette su Dio creatore e Padre;</i> ❖ <i>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza;</i> 	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione.</p>	<p>— Scopre che l'uomo fin dalla sua origine, si è sempre posto domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla vita.</p> <p>— Conosce alcuni miti sull'origine del mondo.</p> <p>— Conosce la risposta della Bibbia.</p> <p>— Conosce la risposta della scienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le grandi domande dell'uomo. • Racconti mitologici. • Racconti biblici Gn.1e 2 . • Il Big-bang.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;</i> 	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>3. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p>— Individua nella Bibbia il libro sacro e il documento essenziale per gli ebrei ed i cristiani che racconta dell'amicizia tra Dio e gli uomini.</p> <p>— Riconosce nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione del testo biblico.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;</i></p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>4. Scoprire che per la religione cristiana Dio fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>5. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<p>— Conosce i personaggi principali del popolo dell'Antico Testamento.</p> <p>— Apprende le tappe fondamentali della storia della Rivelazione.</p> <p>— Riconosce nei primi re d'Israele uomini scelti da Dio, nella storia, per guidare il suo popolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'Alleanza con i Patriarchi. • La storia di Giuseppe. • La chiamata di Mosè. • I re d'Israele e il tempio di Gerusalemme.
<p>❖ <i>riflette su Dio Padre sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</i></p> <p>❖ <i>riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i></p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>6. Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>7. Riconoscere i segni cristiani in particolare del natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<p>— Conosce le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia.</p> <p>— Identifica Gesù come il Messia, il Salvatore mandato da Dio a salvare gli uomini.</p> <p>— Conosce il messaggio in cui Gesù si manifesta con parole ed opere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le profezie messianiche. • La storia biblica di Natale. • Gesù insegna con parole e opere. • La Pasqua nell'Antica e nella Nuova Alleanza.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 3^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>8. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>— Confronta la Pasqua ebraica e cristiana, rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore di tale festa vissuta da entrambe le religioni monoteiste.</p> <p>— Riconosce che all'interno dei riti ebraici si colloca la Settimana Santa cristiana.</p>	
<p>❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i></p> <p>❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</i></p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>9. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> <p>10. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>— Conosce lo stile di vita comunitario dei primi cristiani, basato sulla condivisione e carità fraterna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Stile di vita delle prime comunità cristiane. • Documenti biblici e storici. • Valori comunitari: accoglienza, condivisione, solidarietà. • L'esempio dei cristiani oggi.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 4^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</i> 	<p>DIO E L'UOMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> — Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche. — Individua il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La terra di Gesù. • I gruppi sociali. • Mentalità e cultura della Palestina al tempo di Gesù.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore della festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</i> ❖ <i>riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</i> 	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. 4. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuando il messaggio principale. 	<ul style="list-style-type: none"> — Riconosce il Vangelo fonte storica privilegiata per la conoscenza di Gesù. — Conosce la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù. — Individua, a partire da significativi passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia. — Interpreta i racconti evangelici del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Iter di formazione dei Vangeli. • Gli evangelisti: identità, opera e simboli. • Generi letterari: poetico, storico, normativo etc. • Il Vangelo di Natale: notizie storiche. • Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei Dodici.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 4^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</i></p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>5. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>	<p>— Identifica gli avvenimenti principali dell'inizio della missione di Gesù e riconosce la straordinaria novità nel contesto storico.</p> <p>— Apprende che l'insegnamento evangelico di Gesù si è rivelato con parole e gesti significativi.</p> <p>— Intende il messaggio delle beatitudini.</p> <p>— Riflette sui gesti di solidarietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le azioni prodigiose di Gesù. • Le parabole della misericordia di Dio. • Le beatitudini cristiane: la strada per il Regno.
<p>❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i></p> <p>❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</i></p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>6. Riconoscere avvenimenti, persone e struttura della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>7. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuando il messaggio principale.</p>	<p>— Individua i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendo l'origine del mandato di Gesù ai Dodici.</p> <p>— Apprende come i cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo.</p> <p>— Comprende, attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina.</p> <p>— Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli • Vita delle prime comunità cristiane. • La domus ecclesia. • La storia dell'apostolo Simon Pietro. • La storia di Paolo, apostolo delle genti. • L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani • I martiri cristiani. • L'editto di Costantino.

RELIGIONE**Classe 5^a**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i> ❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</i> 	<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. <p style="text-align: center;">LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<p>— Apprende che la comunità cristiana nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni che oggi tenta superare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cattolici. • Ortodossi. • Protestanti. • Anglicani • Movimento ecumenico.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</i> 	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. 	<p>— Riconosce nel vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Papa e la gerarchia ecclesiastica. • Le tradizioni natalizie e pasquali nelle diverse confessioni cristiane.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 5^a

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</i> ❖ <i>coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i> 	<p>4. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa.</p> <p>5. Individuare significative espressioni di arte cristiana.</p> <p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>6. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza che Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Conosce alcune tradizioni natalizie nelle diverse confessioni cristiane. — Riconosce segni e simboli nell'espressione artistica sacra del Natale e della Pasqua. — Apprende i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica. 	<ul style="list-style-type: none"> • I sacramenti. • Opere d'arte del Natale e della Pasqua.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</i> 	<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>7. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Conosce gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali. — Riconosce nelle molteplici religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni nel mondo. • Ebraismo. • Islam. • Induismo. • Buddismo. • La pace: prodotto di giustizia.

RELIGIONE CATTOLICA**CLASSE 5^a**

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>❖ <i>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</i></p>	<p style="text-align: center;">VALORI ETICI</p> <p>8. Scoprire la risposta della bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>9. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>— Individua, nella religione cristiana, figure significative di uomini e donne che hanno silenziosamente lavorato per realizzazione di tale aspirazione.</p>	
<p>❖ <i>riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e a collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i></p>	<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p> <p>10. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</p> <p style="text-align: center;">LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>11. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>— Riconosce Maria come figura centrale della fede cattolica per la quale è intermediaria di grazia, e ispirazione di molteplici artisti nei secoli.</p> <p>— Individua i principali santuari mariani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maria nel Vangelo. • Maria nell'arte. • I santuari mariani.

Curricolo Digitale

Classi 1^a - 2^a - 3^a - 4^a - 5^a

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>utilizza le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.</i> 	<p>Alfabetizzazione informatica e digitale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le tecnologie digitali per acquisire informazioni 2. Utilizzare materiali e strumenti anche sperimentando tecniche espressive e creative. 3. Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa utilizzare i dispositivi elettronici (PC, LIM). — Sa accedere a contenuti digitali (Ebook, Dizionari, Enciclopedie, siti tematici). — Sa utilizzare le risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzionamento dei dispositivi elettronici • I siti web
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>comprende in che modo le tecnologie possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività ed all'innovazione.</i> ❖ 	<p>Comunicazione, collaborazione, alfabetizzazione mediatica, creazione di contenuti digitali</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Utilizzare le tecnologie digitali per creare e condividere prodotti multimediali 5. Individuare problemi di vita quotidiana e proporre soluzioni scegliendo tra opzioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> — Sa progettare elaborati personali e originali. — Sa realizzare elaborati applicando in modo originale le regole del linguaggio visivo. — Sa risolvere problemi di vita quotidiana scegliendo e rielaborando materiali digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Programmi di videoscrittura e disegno • Motori di ricerca • Software didattici

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>E' consapevole delle opportunità, limiti, effetti e rischi delle tecnologie digitali;</i> ❖ <i>è consapevole dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali;</i> ❖ <i>assume un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali.</i> 	<p>Sicurezza</p> <p>6. Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa accedere ai nuovi mezzi di comunicazione. — Sa comprendere il ruolo e le funzioni e i rischi dei media nelle società democratiche. — Sa essere disponibile a rispettare la privacy degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del Regolamento di Istituto • Elementi di educazione Civica Digitale
<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Sviluppare capacità di pensiero computazionale per la risoluzione dei problemi (Coding).</i> 	<p>Risoluzione di problemi e pensiero critico</p> <p>7. Comprendere testi multimediali.</p> <p>8. Orientarsi nello spazio e nel tempo.</p> <p>9. Produrre rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze disciplinari

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
		<ul style="list-style-type: none"> — Sa ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. — Sa rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi e risorse digitali — Sa eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. — 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di Statistica • Funzionamento degli applicativi per la creazione di mappe e schemi.
<p>❖ <i>Sviluppare capacità di programmazione di contenuti digitali.</i></p>	<p>10. Analizzare e organizzare i dati del problema in base a criteri logici.</p> <p>11. Rappresentare i dati del problema.</p> <p>12. Organizzare i dati del problema utilizzando un procedimento algoritmico.</p> <p>13. Analizzare e verificare le</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Sa scrivere algoritmi semplici, istruzioni, procedure; diagrammi di flusso 	<ul style="list-style-type: none"> • Sequenze logiche e temporali. • Algoritmi.

	<p>possibili soluzioni cercando la migliore in termini di efficacia ed efficienza.</p> <p>14. Generalizzare il processo di risoluzione del problema per poterlo trasferire ad un ampio spettro di altri problemi.</p>		
--	---	--	--